

# MUSIK WIRTSCHAFTS DIALOGE

„Wie böse ist das File Sharing?“

„Piraterie“

„Pro und contra – musikflatrate“

„freeware music“

„Wer bezahlt die Rechnung?“

**Mi, 14. April 2010**

**Beginn: 19.30 Uhr**

**Ort: ORF KulturCafé, 4., Argentinierstr 30a**

**Eintritt frei**

---

**IMPRESSUM:**

Medieninhaber und Herausgeber: Universität für Musik und darstellende Kunst Wien | ausseninstitut@mdw.ac.at | Redaktion: Susanne Benes  
Grafikdesign & Layout: Dorit Soltitz | Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien | Hersteller und Druck: offSet3000, Druck- und EndverarbeitungsGmbH

---

**TERMINE:**

Mi, 14. April 2010

**QUO VADIS MUSIK-  
VERWERTUNGSGESELLSCHAFTEN?**

Es diskutieren Ursula Sedlaczek (Geschäftsführerin der AustroMechana) und Leonhard Leeb (Musiker, Jurist und Lehrender an der mdw)

Ort: ORF KulturCafé, 4., Argentinierstraße 30a  
Beginn: 19.30 Uhr

Mi, 9. Juni 2010

**WIE BÖSE IST DAS MUSIK-FILESARING?**

Es diskutieren Felix Oberholzer-Gee (Professor an der Harvard Business School) und Philip Ginhör (General Manager der Sony Music Entertainment Austria)

Ort: Fanny Hensel-Mendelssohn-Saal  
3., Anton-von-Webern-Platz 1

Beginn: 19.30 Uhr

## Quo vadis Musik- Verwertungsgesellschaften?

Reihe Musikwirtschaftsdialoge 2010 der mdw

Die Musik-Verwertungsgesellschaften befinden sich in der wohl größten Umbruchphase seit ihrer Entstehung vor nunmehr fast 150 Jahren. Die Verbreitung von Musik über das Internet stellt dabei wohl die größte Herausforderung für AKM, AustroMechana, GEMA, SUISA etc. dar. Die Anpassung an das digitale Umfeld, verbunden mit Musik-Download-, Streaming- und Flat-Fee-Angeboten, macht dabei eine Neuausrichtung und Umstrukturierung erforderlich.

Welche Auswirkungen die Umgehung der kollektiven Rechtswahrnehmung auf die Tantiemenzahlungen an die UrheberInnen und InterpretInnen hat, was die freie Wahl der Musik-Verwertungsgesellschaften im EU-Raum bei der Wahrnehmung der Onlinerechte den UrheberInnen bringt, ob die Einführung einer Musik-Flatrate neue Geschäftsfelder eröffnet und viele weitere Fragen werden am 14. April 2010 ab 19.30 Uhr im ORF KulturCafé von Frau Ursula Sedlaczek (Geschäftsführerin der AustroMechana) und Leonhard Leeb (Musiker, Jurist und Lehrbeauftragter an der mdw) diskutiert werden.

Eintritt frei – Um Anmeldung wird gebeten!

---

Weitere Informationen und Anmeldung: T: +43 1 71155-7430, ausseninstitut@mdw.ac.at